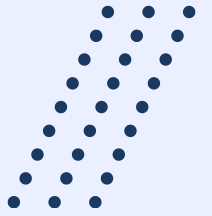




Departamento de Administración
Pública y Ciencia Política
Universidad de Concepción

Educación
CONTINUA 

Diploma E-learning Gestión Patrimonial Ecoturística de Territorios

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Departamento de Administración Pública y Ciencia Política



Universidad Acreditada
Nivel de Excelencia
Docencia de pregrado · Gestión institucional
Docencia de postgrado · Investigación
Vinculación con el medio
Hasta 22 de noviembre de 2030



Departamento de Administración
Pública y Ciencia Política
Universidad de Concepción

Educación
CONTINUA

Perfeccionate con un programa respaldado por tradición y excelencia

La excelencia académica que caracteriza a la Universidad de Concepción, permite la formación de profesionales **altamente calificados** en diversas áreas disciplinares.

3er lugar en
Universidades
Nacionales

University Ranking by
Academic Performance (URAP)

11° lugar en
Universidades
Latinoamericanas

QS World University Ranking

7 años
Máxima acreditación
Nivel de excelencia

Comisión Nacional de Acreditación CNA-Chile





Objetivo del programa.

Formar de manera teórico práctica a personas y/o equipos de territorios urbanos y rurales diversos que pongan en valor turístico sus patrimonios históricos, arquitectónicos, naturales, culturales, inmateriales, sociales, industriales, artesanales, agroalimentarios, étnicos y espirituales.

Al finalizar el programa, las y los participantes estarán en condiciones de:

- Crear alianzas para construir a nivel barrial, local, comunal o intermunicipal encadenamientos asociativos con sinergias de lo natural, museográfico, gastronómico, cultural, memorias e historia social y empresarial de forma colaborativa.
- Generar proyectos, postular a diversos fondos, hacer acuerdos con comunidades y empresas turísticas, hoteleras y gastronómicas y aportar a las alianzas entre municipios con los gobiernos regionales y agencias públicas para sinergias de las estrategias de desarrollo económico cultural sustentable endógena de puesta en valor del patrimonio territorial.





Resultados de Aprendizajes

- R1: Distinguir los diversos tipos de patrimonios y sus formas de protección con puesta en valor
- R2: Conocer las dimensiones de los mejores ejemplos regionales, nacionales, iberoamericanos y mundiales de propuestas en valor turístico eco social de diversos casos de patrimonios
- R3: Generar alianzas a nivel local, comunal o intermunicipal de encadenamientos asociativos con sinergias de lo natural, histórico, gastronómico, cultural, social y empresarial de forma colaborativa
- R4: Aplicar herramientas promocionales diversas para poner en valor los patrimonios con ingresos que den sustentabilidad y permitan tanto conservación como crecimiento.





Certifica

100 horas
cronológicas



Duración

11 semanas



Modalidad 100% online

- Clases asincrónicas
- Estudio autónomo



Horario

Sesión de consultas
sincrónica
una vez por semana

Arancel 2026

\$600.000

Metodología

El diploma se desarrollará en modalidad e-learning, con una metodología teórico-práctica orientada al aprendizaje aplicado. Combinará sesiones aplicadas sincrónicas por Zoom, clases y recursos de trabajo asincrónico, video de experiencias destacadas y estudio de casos. El sistema de evaluación considerará ejercicios breves por módulo de estudio semanal (50 %) y un proyecto final grupal aplicado (50 %), para la elaboración de un plan de fomento productivo, sobre creación, mejora, articulación, promoción, ampliación de alianzas u otros, aplicado a un territorio.



Departamento de Administración
Pública y Ciencia Política
Universidad de Concepción



**Universidad Acreditada
Nivel de Excelencia**
Docencia de pregrado · Gestión institucional
Docencia de postgrado · Investigación
Vinculación con el medio
Hasta 22 de noviembre de 2030

Dirigido a

Funcionarios públicos de municipios, gobiernos regionales, profesionales de agencias públicas con foco en lo territorial, promoción económica, cultural y social. Estudiantes y egresadas de diversas carreras con interés en el desarrollo patrimonial, turístico y ambiental. Empresarios y/o cooperativas y asociaciones de arte, turismo, artesanías, hospedaje, zonas naturales con valor, museos comunitarios o de cualquier tipo. Grupos filantrópicos, conservacionistas, históricos, religiosos, etnoculturales, folklóricos y de tradiciones rurales y urbanas.

Requisitos de admisión

Sin requisitos de formación profesional o ejercicio laboral, recomendable tener conocimientos básicos sobre las materias a tratar



Educación
CONTINUA

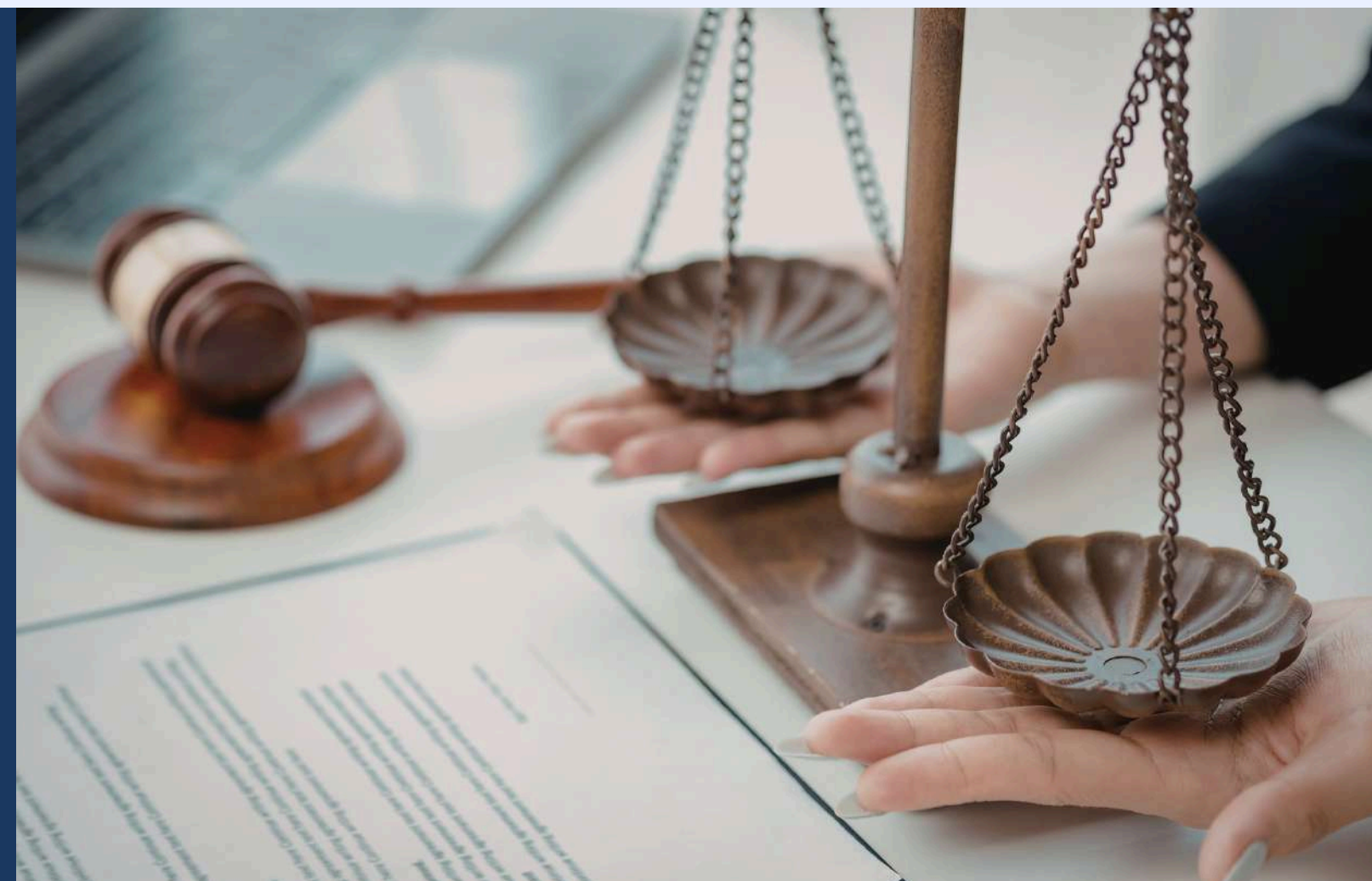




Departamento de Administración
Pública y Ciencia Política
Universidad de Concepción

Educación
CONTINUA

- ✓ Doctor en Historia Contemporánea
Universidad de Valencia
- ✓ Magister en Ciencia Política
Pontificia Universidad Católica de Chile
- ✓ Magister en Administración y Desarrollo
Madison Wisconsin
- ✓ Integra Comité Científico de la Cumbre Iberoamericana de Ecoturismo



Director Académico

Dr. Esteban Valenzuela Van Treek





Cuerpo docente



Armando Cartes Montory

- Abogado
- Doctor en Historia
- Profesor titular de la Universidad de Concepción
- Director de la Sociedad de Historia de Concepción, que presidió entre 2002 y 2012
- Miembro correspondiente de la Academia Chilena de la Historia, entre otras asociaciones científicas
- Premio Municipal por la Municipalidad de Concepción (2010)
- Premio Regional de Ciencias Sociales «Enrique Molina» (2015)
- Director fundador del Archivo Histórico de Concepción
- Autor de numerosos artículos y libros.



Esteban Valenzuela Van Treek

- Doctor en Historia Contemporánea
- Magister en Ciencia Política, Pontificia Universidad Católica de Chile
- Magister en Administración y Desarrollo, Madison Wisconsin
- Experto en desarrollo territorial de la cooperación alemana con programas de desarrollo económico en Colombia, R. Dominicana, Guatemala.
- Creó la Corporación Pro O'Higgins con fondos para mejoras en hospedajes en Cardenal Caro, énfasis en puesta en valor de fiestas, festividades y patrimonios de la Región, siendo parte del proceso de Sewell Patrimonio Unesco, cofundador de la Corporación Gaudí en Rancagua
- Co-creador de la Bodega de las Artes con la Viña Butrón
- Integra Comité Científico de la Cumbre Iberoamericana de Ecoturismo. Como ministro de Agricultura promovió diversos reconocimientos a productos alimentarios y con FAO el Alto Andino Aymara y la Cordillera Pehuenche por su valor etno turístico y alimentario.



Cuerpo docente



Claudia Toledo Alarcón

- Arquitecta de la Universidad del Bío Bío
- Magíster en Política y Gobierno de la Universidad de Concepción
- Experta en desarrollo territorial
- Fue directora de Planificación y Desarrollo del Gobierno Regional
- SEREMI de Vivienda y Urbanista (2022-2026)
- Activa participación en modelos de cuidado y puesta en valor de red de humedales urbanos, movilidad sostenible y programas de mejoramientos de barrios e iniciativas de conservación en Lota-Coronel, San Rosendo y otras comunas



Pablo Lacoste

- Doctor en estudios Americanos
- Especialidad en Estudios Internacionales, IDEA-USACH, 2000, Chile
- Doctor en Historia, Universidad de Buenos Aires, 1993, Argentina
- Licenciado en Historia, Universidad Nacional de Cuyo, 1988, Argentina
- Profesor de Historia, Universidad Nacional de Cuyo, 1987, Argentina
- Impulsor del concepto de turismo ecocultural y el Atlas de las Maravillas de Iberoamérica
- Director de la Revista RIVAR Publica artículos y reseñas de libros sobre patrimonio agroalimentario, Sistemas Alimentarios Localizados (SIAL), vitivinicultura, agricultura, agroindustria, gastronomía, culturas alimentarias, paisajes rurales y agroindustriales



Erwin Brevis Vergara

- Arquitecto Universidad de Concepción
- Promovió la celebración del Campus Patrimonial en los 90 años de la UdeC
- Fué fundador y encargado de la Oficina de Patrimonio de la Municipalidad de Chillán hasta el 2019 cuando tras cumplir con todas las etapas del concurso público, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio le nombra secretario técnico del Consejo de Monumentos Nacionales que ejerció hasta el 2025
- Ha ganado diversos proyectos en puesta en valor del patrimonio cultural y arquitectónico
- Lidera dicha área de la gestión del Gobierno Regional de la Región de Ñuble



Alexandra Galvis González

- Periodista de la Universidad Católica de Chile
- Productora ejecutiva chilena destacada en el ámbito del cine documental, reconocida por su papel clave en la internacionalización y distribución del cine chileno
- En 2010 fundó **Market Chile**, sello de distribución de BF Distribution, la principal distribuidora independiente en la región; con el que ha estrenado más de 130 largometrajes chilenos
- Ha participado y diseñado estrategias de estreno para películas de ficción y documentales destacados como los nominados al Oscar El Agente Topo y La Memoria Infinita, de Maite Alberdi.
- Ha sido productora de obras premiadas internacionalmente como *La cordillera de los sueños* (Patricio Guzmán), galardonada con L' Oeil d'Or en el festival de Cannes y el primer premio Goya a un documental en la categoría de Mejor Película Iberoamericana



Cuerpo docente



Amanda Valenzuela Pallamar

- Arquitecta de la Universidad Católica de Chile con proyecto cultural para Rapa Nui
- Magíster en Patrimonio de la Universidad de Melbourne, Australia
- Arquitecta de la Unidad de Patrimonio de la Municipalidad de Chillán
- Actualmente en el equipo de patrimonio de la Municipalidad de Rancagua
- Ha sido parte de la puesta en valor de las azudas de Larmahue y del equipo que ganó el premio nacional de patrimonio por la reconstrucción del pueblo de Zúñiga en San Vicente de Tagua Tagua
- Ha colaborado en diversos programas de restauración y puesta en valor de los patrimonios en O'Higgins y Ñuble



Consuelo Poblete

- Doctoranda de Estudios Avanzados de la Universidad de Santiago
- Experta en turismo agroalimentario y gestoras con Pablo Lacoste de numerosos proyectos en la Región de O'Higgins, incluyendo la Ruta del Abasto que fue reconocida por Times como una de las 50 mejores rutas de patrimonio gastronómico del mundo
- Co impulsora del Barrio Turístico y Gastronómico Gamero de Rancagua
- Parte del equipo impulsor del origen chileno de las papas fritas desde Nacimiento en el siglo XVIII
- Coordinó en el Ministerio de Agricultura el trabajo con Economía y Salud para los reconocimientos y aprobaciones de productos campesinos y de cooperativas.



Paola Núñez

- Periodista
- Magíster en Comunicación Estratégica y Negocios de la Universidad del Desarrollo
- Diplomada en Desarrollo Económico Local
- Con 22 años de experiencia en gestión pública y privada, destacando en áreas de fomento productivo, desarrollo local, creación de productos turísticos, así como en marketing y comunicación estratégica
- Entre las iniciativas que ha liderado con mayor éxito se encuentran el Festival REC, el desarrollo de Trenes Turísticos, la creación y promoción de los Vinos del Valle del Itata, la Feria del Libro del Biobío, los programas Dinamiza CORFO Viajando por los Sabores de Ñuble y Creaturismo Los Lagos, la Conferencia Audiovisual REFLEJA y la Feria de Innovación SUMA talento



Equipo de apoyo



Carlos Pino Benavides
Tutor

Profesional encargado de la coordinación de las actividades a desarrollar en los programas de capacitación

Gestión académica y administrativa:

- Coordina el material con los docentes para cargarlo en la plataforma. Asegura las inscripciones y matrículas de los participantes

Soporte y acompañamiento al estudiante:

- Orientar en el uso de la plataforma, mantener comunicación constante con los y las estudiantes, resolver solicitudes y recordar fechas importantes

Monitoreo y evaluación:

- Supervisar participación, aplicar encuestas de satisfacción y generar reportes para el equipo académico



Programa Académico

Inducción a la Plataforma

Tutor del programa

Concepto de turismo eco-cultural

Docente: **Pablo Lacoste**

- El rescate patrimonial
- El rol de los encadenamientos
- Del boom europeo al despertar latinoamericano
- Atlas de Las Américas
- Resultados de aprendizaje: R1/R3/R4

Duración del módulo 10 Horas

Los diversos patrimonios

Docente: **Erwin Brevis**

- Tipologías
- Material e inmaterial con caso Chillán-Ñuble
- Formas de protección
- Resultados de aprendizaje: R2/R1

Duración del módulo 10 Horas

La historia como motor del turismo endógeno

Docente: **Armando Cartes**

- Rescate de hitos con relato territorial y nacional
- Formas de divulgación
- Ejemplos desde el BíoBío
- Resultados de aprendizaje: R1/R2/R4

Duración del módulo 10 Horas

Las formas de protección en planificación

Docente: **Claudia Toledo**

- Lo urbano y lo ambiental
- Casos de rescate urbanístico en ciudades y comunas del Biobío
- Resultados de aprendizaje: R2/R3

Duración del módulo 10 Horas

Experiencias internacionales y de O'Higgins

Docente: **Amanda Valenzuela**

- El caso de Melbourne en Australia y ejemplos asiáticos
- Las experiencias positivas y fallidas de O'Higgins (chamantos)
- Resultados de aprendizaje: R1/R3

Duración del módulo 10 Horas

Cine y territorios en el mundo de la pantalla

Docente: **Alexandra Galvis**

- Fondos de ciudades y regiones
- Festivales y experiencias para iberoamérica
- Resultados de aprendizaje: R3/R4

Duración del módulo 10 Horas



Programa Académico

Lo agroalimentario y gastronómico como articulación virtuosa

Docente: **Consuelo Poblete**

- Boom gastronómico
- Los productos territoriales
- La necesaria asociatividad
- De la ruta de la Patria Vieja al Abasto de O'Higgins y la papa de Nacimiento
- Resultados de aprendizaje: R3/R4

Duración del módulo 10 Horas

La promoción desde la industria del turismo

Docente: **Paulina Núñez**

- Relatos y campañas
- Cooperación pública y privada
- Ejemplos virtuosos de promoción
- Resultados de aprendizaje: R3/R4

Duración del módulo 10 Horas

Las estructuras pro turismo patrimonial eficientes de Iberoamérica

Docente: **Esteban Valenzuela**

- El IGUAT y el turismo en Guatemala
- El caso de Pro O'Higgins
- Los fondos de Guadalajara
- El papel autonómico en España
- La clave cuzqueña
- Resultados de aprendizaje: R27R3/R4

Duración del módulo 10 Horas

Presentación y discusión de trabajos grupales

Docente: **Esteban Valenzuela**

- Gobernanza,
- Planes de mejora
- Proyectos asociativos
- Modelo de sustentabilidad y sostenibilidad
- Resultados de aprendizaje: R17R2/R3/R4

Duración del módulo 10 Horas

Para más información, haz click aquí
<https://admp.udec.cl> 

Educación
CONTINUA



@educacioncontinuaapcp



adm.publica@udec.cl



+56 2 4 1266 1714